

Y SIN EMBARGO SE MUEVE

Jose Luis Blazquez Gallego. *Madrid*

1. ¿QUÉ ES UN ALBERGUE JUVENIL?, INTRODUCCIÓN AL ALBERGUISMO. PROCESO HISTORICO.

Con la finalidad de facilitar el acceso de los jóvenes a la naturaleza, surge el Movimiento del Alberguismo, cuyo punto de partida lo podemos encontrar en la Alemania de principios de siglo (año 1912) por iniciativa del maestro Richard Schirrmann, quien comienza a sentir la necesidad de instalaciones en el campo para albergar a sus alumnos en sus frecuentes excursiones; así nace el primer albergue juvenil en un castillo rehabilitado. Posteriormente van apareciendo nuevos albergues en lo que podría considerarse una auténtica red de instalaciones distantes entre sí 30 o 40 kms, distancia que podía hacerse a pié.

Poco a poco el Movimiento se expande a otros países, paralelamente a la aparición de organizaciones juveniles de Tiempo Libre (YMCA, Y BOYS SCOUTS).

De este modo, el "Albergue Juvenil" cumple con su concepción inicial de alojamiento barato, adaptado a la escasa capacidad económica de los jóvenes excursionistas.

En España, país que tras la guerra civil del 36 vive de espaldas a las influencias europeas, este Movimiento llega más tarde, controlado por el régimen franquista, y vinculado a entidades muy cercanas al Nacional-Catolicismo (Frente de Juventudes, La Sección Femenina y posteriormente la Organización Juvenil Española OJE).

2. LOS PRIMEROS PASOS DE LA GESTION AUTONOMICA

Con la llegada de la Democracia, gradualmente los albergues van abriendo sus puertas a los jóvenes en general, pero sin variar su condición de "Hotel Barato".

El Instituto de la Juventud, dependiente del Ministerio de Asuntos Sociales, era el órgano competente en materias de Albergues Juveniles; con las transferencias a la Comunidad Autónoma de Madrid (1985) comienzan a producirse algunas iniciativas aisladas en el sentido de aprovechar las instalaciones, será a partir de 1987, y se hace en dos direcciones:

- Promocionar y organizar actividades dirigidas a los alberguistas.
- Abrir los albergues a la sociedad en general y al movimiento asociativo en particular.

Si bien es una propuesta que pronto comienza a dar sus frutos, hay que reconocer que depende más del empeño y la inquietud personal de algunos responsables de ciertos albergues, que de una política cohesionada o de un proyecto estable y sistematizado. Así comienza a aparecer un incipiente programa en el Albergue de Rascafría (población cercana a Madrid, en la sierra de Guadarrama) y en el Albergue Richard Schirrmann (en la Casaa de Campo de Madrid)

3. FILOSOFIA DE LA DIRECCION GENERAL DE JUVENTUD. JUSTIFICACIÓN DEL PROGRAMA

Comienza a forjarse una filosofía de la "Rentabilidad Social" de los Albergues, de modo que empieza a perder consistencia el concepto de "Hotel Barato", en beneficio de una visión más amplia y dinámica de su uso que, sin perder su carácter de alojamiento juvenil, inicia una apertura de sus instalaciones para población no exclusivamente alberguista.

Esta nueva visión, se traduce en dos medidas fundamentales:

- Por una parte, se instaura la figura del educador social, apostándose así por una dotación específica y profesionalizadas.

- Por otra parte, se habilitan y recuperan ciertos espacios infrautilizados, a través de la puesta en marcha de "Campos de Trabajo".

Con el tiempo, el Albergue va inbuyéndose de cierto espíritu que cristaliza en dos funciones básicas, además de las propiamente turísticas:

Cultural. Como espacio de comunicación, encuentro, y esparcimiento y como foro y foco generador y divulgador de cultura (jornadas, cursos, certámenes, exposiciones, etc....)

Comunitaria. Poniendo al servicio de la Comunidad sus instalaciones y recursos; así como organizando actividades abiertas a población no alojada.

4. SISTEMATIZACIÓN GRADUAL. SITUACIÓN ACTUAL

A partir de este momento se va imprimiendo al albergue de un carácter dinámico creciente, y la sistematización va ganando terreno en perjuicio de la improvisación.

Pero será ya en los años noventa cuando el programa de animación adquiera el formato actual, basado fundamentalmente en las siguientes actuaciones:

- Captación de recursos socioeducativos en base a promover acuerdos con asociaciones y entidades.

Así se han establecido convenios con la empresa que explota el bar del albergue, con la Asociación para la Recuperación del Bosque Autóctono (ARBA) con BRINZAL (Asociación de protección de las aves rapaces nocturnas) y con la Oficina de Objeción de Conciencia de la Comunidad de Madrid con la Asociación de Malabaristas y otras...

- Facilitar a los alberguistas el acceso a la información sobre Madrid y sus alrededores.

En este sentido, contamos con una sección turística con la Biblioteca del albergue, y con la colaboración de las recepcionistas. En la actualidad, estamos trabajando en la edición de un audiovisual sobre Madrid.

- Habilitar recursos de esparcimiento y fomentar las relaciones interculturales, organizándose desde 1992 los "Talleres de Verano", "El Cine de Verano", y desde el año pasado también en invierno; las actuaciones en vivo al aire libre, con la filosofía de promocionar a los artistas incipientes y/o callejeros; así mismo se organizan exposiciones con este mismo criterio promocional.

Este año además se celebrará por primera vez los "Talleres de Primavera" en fines de semana.

Los Alberguistas pueden acceder, por otra parte a una serie de "Actividades a la Carta" que van desde la organización de una fiesta concierto con música en directo, hasta talleres específicos de actividades, pasando por rutas de cicloturismo campestre o por disfrutar de una divertida fiesta lúdica.

- Generar recursos materiales, infraestructuras y servicios, para su utilización puntual por los usuarios del albergue. Con esta intención se monta la Biblioteca-Ludoteca, se dota a la instalación de material deportivo tanto convencional como alternativo, se habilita una sala de audiovisuales y se ofertan otras para reuniones, así como espacios al aire libre, y una mínima infraestructura deportiva; sin olvidarnos de la función de esparcimiento que el bar ejerce.

En cuanto al personal, a parte del Coordinador de Actividades (educador social) contamos con personal no profesional (Objectores de Conciencia), con quienes regentan el bar (quienes colaboran tanto en la organización como en la financiación de actividades) y a partir de este año, con estudiantes de "Educación Social" en prácticas.

5. PERSPECTIVAS DE FUTURO.

El esfuerzo que desde 1987 se viene realizando y que, gradualmente, se ha ido rentabilizando, ha dado sus frutos, en el sentido de que en la actualidad, desde la Dirección General de la Juventud se valoran tan positivamente los resultados, que se apuesta de manera decidida por reproducir dicho esquema de funcionamiento en el resto de los Albergues Juveniles de la Comunidad de Madrid, con las variaciones lógicas que impongan las características propias del entorno en que se localizan (campo o ciudad, espacio cultural o natural).

Así pues está a punto de ver la luz un programa de actividades en los ocho albergues y está en marcha el proceso en virtud del cual se dotará de personal especializado (educadores sociales) al resto de los alberues de nuestra Comunidad Autónoma.