

Taller 8. “Me veo en tus OJOS: PODER y participación en la Educación Social”

Tallerista: Davinia de Ramón. *Educadora Social.* ¹

Para poder identificar las aportaciones al taller desde RRSS se utiliza el #hashtag **#poderparticipativo** y el propio del congreso **#7congeduso**, con los mismos se puede hacer un seguimiento de las aportaciones de los participantes y de las talleristas.

El taller comenzó lanzando una pregunta al aire a las personas participantes acerca de qué es el poder, estas fueron las aportaciones:

¿Qué es el poder?

- Información
- Conocimiento
- Decisión
- Amor

Durante el desarrollo de la dinámica grupal se recogen las siguientes ideas, nacidas de reflexiones de las personas participantes. Comentarios sobre el poder a partir de lo que ocurre en el taller...

- El poder asusta
- El poder se junta

En cuanto a las emociones compartidas en el taller relacionadas con la participación en el taller estas son las ideas compartidas: ¿Cómo os habéis sentido?

- Con poder
- Dinámico, participativo
- Muy a gusto en el grupo
- Hemos compartido muchas cosas

Respecto al trabajo en grupo estos son algunas de las reflexiones recogidas de las personas participantes: ¿Cómo habéis trabajado en grupo?

- En consenso
- Identificando personas con capacidad de liderazgo
- La participación y los consensos necesitan tempos más lentos, con más reflexión. Esta rapidez hace que salgan líderes, no deja pensar en cómo responder a la presión
- He encontrado el espacio que necesitábamos en el congreso.
- Al aire libre.

Más experiencias

- (Respecto al trabajo en grupo) Sí son cosas importantes, sí hay que tener consenso, pero en este caso hemos dado más importancia a otros puntos, en este caso, la parte relacional del grupo.

Respecto a los elementos de poder identificados tanto dentro del FIBES como fuera: (Anexo fotos). Elementos de poder

- Se nos limita el acceso a internet.

1 Co-Fundadora y Formadora en Anaida. Iniciativas educativas, sociales y Culturales, Monitora de Juventud en Casa Jove La Torta del Ayuntamiento de Picassent y Profesora en Abast Animació.

- El pensamiento, los jóvenes, no lo tienen en la calle, sino cada vez más en las redes sociales.
- Tiempo.
- Cúpula.
- Información.

Datos cuantitativos

Los datos cuantitativos fueron recogidos a la finalización del taller mediante la herramienta Kahoot,² (Los resultados, tal y como son proporcionados por el programa, se adjuntan al documento de conclusiones). Esta herramienta nos permitió evaluar el taller de forma anónima mediante cinco cuestiones:

- 1.- ¿Crees que la participación en el taller por parte de las personas asistentes ha sido adecuada?
- 2.- En el trabajo grupal, ¿Se han trabajado los aspectos funcionales y relacionales del grupo?
- 3.- ¿Te ha parecido adecuado el tiempo dedicado al taller?
- 4.- ¿Y el espacio?
- 5.- ¿Qué te ha parecido la dinamización del taller?

Los resultados obtenidos se encuentran en la siguiente tabla:

¿Crees que la participación en el taller por parte de las personas asistentes ha sido adecuada?	En el trabajo grupal ¿se han trabajado los aspectos funcionales y relacionales del grupo?	¿Te ha parecido adecuado el tiempo dedicado al taller?	¿Y el espacio?	¿Qué te ha parecido la dinamización del taller?
Si	Ambos	Si	Ha sido ideal	Buena
Si	Solo los funcionales	Si	Ha sido ideal	Regular
Si	Ambos	Debería haber durado más	Debería haber sido más grande	Buena
Si	Ambos	Debería haber durado más	Ha sido ideal	Buena
Si	Ambos	Si	Ha sido ideal	Buena
Si	Ambos	Si	Ha sido ideal	Buena
Si	Solo los relacionales	Debería haber durado más	otros	Mala
Si	Solo los relacionales	Si	Ha sido ideal	Buena
No	Ambos	Debería haber durado más	Ha sido ideal	Buena
Si	Ambos	Debería haber durado más	Ha sido ideal	Buena
Si	Solo los relacionales	Debería haber durado más	Ha sido ideal	Regular
Si	Ambos	Debería haber durado menos	Ha sido ideal	Buena
Si	Ambos	Debería haber durado más	Ha sido ideal	Buena
Si		Si	Debería haber sido más grande	Buena
	Ambos	Si	Ha sido ideal	Buena
Si		Debería haber durado más	Ha sido ideal	Buena
Si		Si	Ha sido ideal	Regular
Si		Debería haber durado menos	otros	Buena
		No	otros	Buena

² Kahoot! es una plataforma de aprendizaje mixto basado en el juego, permitiendo a los educadores y estudiantes investigar, crear, colaborar y compartir conocimientos. Se ofrece a los estudiantes una voz en el aula, y permite a los educadores que se dediquen y centren sus estudiantes a través del juego y la creatividad. (Creadores de kahoot)



Aportaciones de la tallerista:

a) **Propuestas de mejora:**

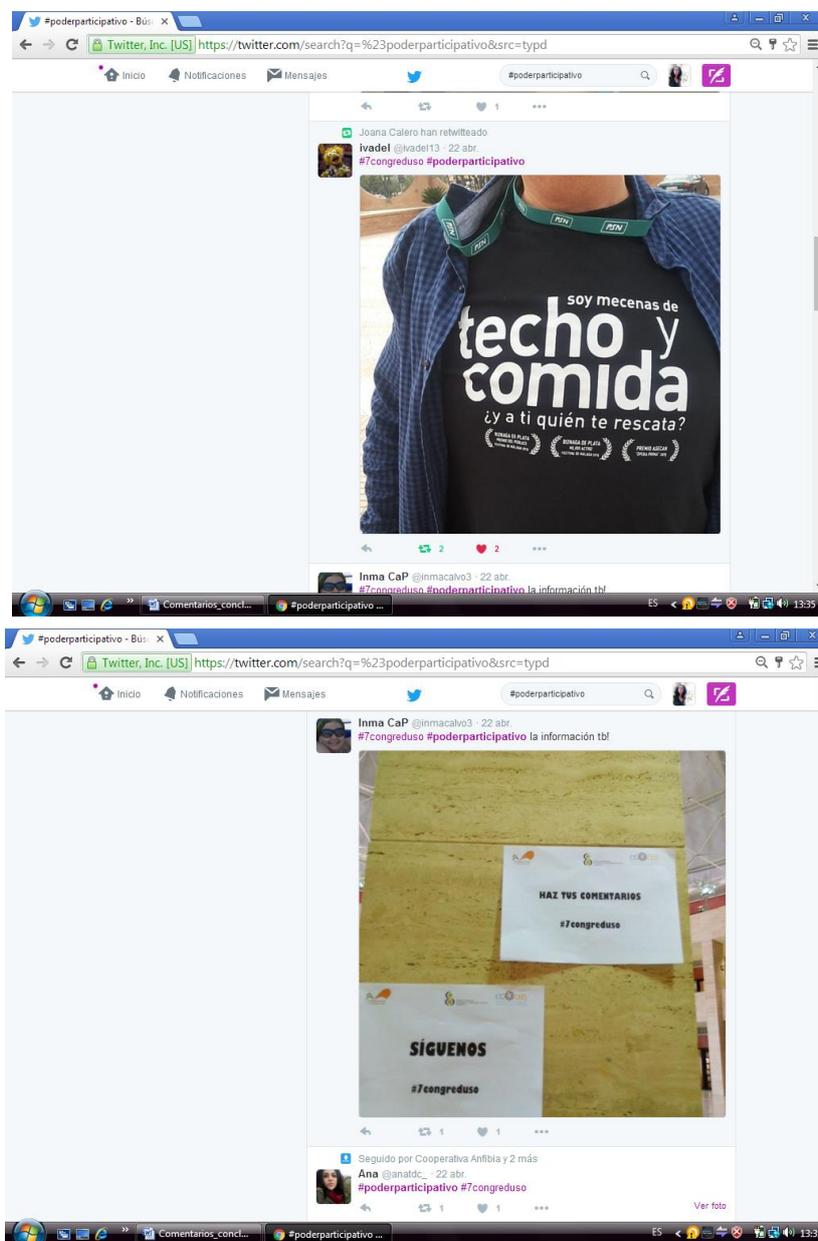
- Necesidad de conexión a internet para todas las personas participantes.
- Necesidad de conocer el número de personas participantes con anterioridad.
- Disponer de una cantidad de tiempo mayor.

b) **Reflexiones por parte de la persona tallerista.**

- Lejanía de la profesión con las TIC.
- Gran predisposición al trabajo grupal.

Anexos

Capturas de Twitter (#poderparticipativo #7congeduso)



Fotos



903



RES, Revista de Educación Social, es una publicación digital editada por el Consejo General de Colegios Oficiales de Educadoras y Educadores Sociales (CGCEES). La *Revista RES* forma parte del proyecto EDUSO y se integra en el Portal de la Educación Social, <http://www.eduso.net/res>. Correo electrónico: res@eduso.net. ISSN: 1698-9097.



Se permiten la reproducción, distribución y la comunicación pública, siempre que se cite el título, el autor y el editor; y que no se haga con fines comerciales.